



PREMIOS KONEX 2024: LETRAS

SE ENTREGARON LOS KONEX DE PLATINO, BRILLANTE, HONOR, MERCOSUR Y LAS MENCIONES ESPECIALES

El **Acto Culminatorio** de entrega de los **Premios Konex 2024 a las Letras Argentinas** se llevó a cabo el **martes 12 de noviembre** en **Ciudad Cultural Konex**. En esta oportunidad se reconoció a las personalidades más destacadas durante la última década (2014-2023).

Se trató de la **45° entrega de los Premios Konex** y la **quinta destinada a las Letras**. Las anteriores fueron celebradas en **1984, 1994, 2004** y **2014**. La ceremonia se transmitió en vivo por *streaming* desde el Canal de YouTube de la Fundación Konex.

Durante la ceremonia hicieron uso de la palabra el **Dr. Luis Ovsejevich**, Presidente de la Fundación Konex; **María Teresa Andruetto**, Presidenta del Gran Jurado y todos los galardonados. (Se adjuntan discursos)

El **Konex de Brillante**, máxima distinción que otorga la Fundación Konex, fue para **María Moreno**. No pudiendo estar presente, recibió el trofeo su hijo Manuel y leyó un discurso en su nombre su amiga y actriz **Cristina Banegas**.

El **Konex de Honor**, premio que se concede a figuras fallecidas en la última década, fue para **Luis Chitarroni**.

El **Konex Mercosur**, trofeo que se entrega a una personalidad sobresaliente de la región fue para **Ailton Krenak**, de Brasil.

Además, se entregaron los **Konex de Platino**, distinción que se otorga a los mejores exponentes de las 20 disciplinas en las que se dividió este año la actividad.

También se otorgaron **Menciones Especiales** a: **AHIRA - Archivo Histórico de Revistas Argentinas**, el **Programa Los Siete Locos** y el **Programa Sur**; y la **Mención Especial por Trayectoria** fue para **Antonio Requeni**.

La selección de los premiados **estuvo a cargo de un Gran Jurado** integrado por 20 importantes personalidades. Es presidido por **María Teresa Andruetto** (Premio Konex de Platino 2014), su Secretaria General es **Hinde Pomeranic** (Premio Konex de Platino 2017) y su Invitado Especial es **José Emilio Burucúa** (Premio Konex de Brillante 2016).

Agradecemos la difusión de esta información.

Más información: WEB www.fundacionkonex.org

IG <https://www.instagram.com/fundacionkonex/>

FB <https://www.facebook.com/fundacionkonex/>

TW <https://twitter.com/FundacionKonex/>

KONEX DE BRILLANTE

María Moreno

KONEX DE PLATINO

Novela: Periodo 2014-2017	Gabriela Cabezón Cámara
Novela: Periodo 2018-2020	Daniel Guebel
Novela: Periodo 2021-2023	Carlos Gamerro
Cuento: Quinquenio 2014-2018	Samanta Schweblin
Cuento: Quinquenio 2019-2023	Mariana Enriquez
Poesía: Quinquenio 2014-2018	Diana Bellessi
Poesía: Quinquenio 2019-2023	Horacio Zabaljáuregui
Ensayo Literario	Nora Domínguez
Ensayo Filosófico	Eduardo Grüner
Ensayo Sobre Artes	Andrea Giunta y Graciela Speranza
Ensayo Político	Roberto Gargarella
Ensayo Antropológico y Sociológico	Rita Segato
Teatro: Quinquenio 2014-2018	Mauricio Kartun

KONEX DE HONOR

Luis Chitarroni

KONEX MERCOSUR

Ailton Krenak

MENCIÓN ESPECIAL POR TRAYECTORIA

Antonio Requeni

MENCIONES ESPECIALES

AHIRA - Archivo Histórico de Revistas Argentinas
Programa Los Siete Locos
Programa Sur

GRAN JURADO PREMIOS KONEX 2024: LETRAS

Presidenta: María Teresa Andruetto

Secretaria General: Hinde Pomeraniec

Invitado Especial: José Emilio Burucúa

Integrantes:

- 1- **María Teresa Andruetto** Premio Konex de Platino 2014: Infantil.
- 2- **Teresa Arijón** Premio Konex 2014: Traducción
- 3- **Hugo Beccacece** Premio Konex de Platino 1997: Literaria. Secretario General Gran Jurado Premios Konex 2004: Letras. Jurado Premios Konex 2014: Letras. Jurado Premios Konex 2001: Espectáculos.
- 4- **José Emilio Burucúa** Premio Konex de Brillante 2016: Humanidades. Premio Konex de Platino 2004 y 2014: Ensayo de Arte. Jurado Premios Konex 2007: Comunicación-Periodismo. Jurado Premios Konex 1996: Humanidades.
- 5- **Leopoldo Castilla** Premio Konex 2014: Poesía: Quinquenio 2004-2008.
- 6- **Pablo De Santis** Premio Konex de Platino 2004: Literatura Juvenil. Premio Konex 2014: Novela: Período 2004-2007.
- 7- **Leonora Djament** Premio Konex 2014: Labor Editorial (Eterna Cadencia).
- 8- **Jorge Dubatti** Premio Konex 2017: Cine, Teatro y Danza. Premio Konex 2007: Literaria. Jurado Premios Konex 2021: Espectáculos. Jurado Premios Konex 2004 y 2014: Letras.
- 9- **Silvina Frieria** Premio Konex 2017: Literaria.
- 10- **Daniel Gigena** Redactor del diario La Nación y colaborador de los suplementos Las 12 y Soy, de Página 12.
- 11- **Luis Gusmán** Premio Konex de Platino 2014: Novela: Período 2004-2007. Premio Konex 2004: Novela: Quinquenio 1999-2003.
- 12- **María Rosa Lojo** Premio Konex 2004: Memorias y Testimonios.
- 13- **Jorge Monteleone** Jurado Premios Konex 2004 y 2014: Letras.
- 14- **Hinde Pomeraniec** Premio Konex de Platino 2017: Literaria. Jurado Premios Konex 2021: Espectáculos. Jurado Premios Konex 2018: Instituciones - Comunidad - Empresa.
- 15- **Susana Reinoso** Premio Konex 2007: Redacción Periodística.
- 16- **Matilde Sánchez** Novelista y periodista. Editora general de la sección Cultura y directora de la revista Ñ de cultura.
- 17- **Dardo Scavino** Premio Konex 2014: Ensayo Filosófico.
- 18- **Ricardo Strafacce** Premio Konex 2014: Biografías y Memorias.
- 19- **Maristella Svampa** Premio Konex de Platino 2016: Sociología. Premio Konex 2014: Ensayo Político y Sociológico. Premio Konex 2006: Sociología.
- 20- **Horacio Tarcus** Premio Konex 2014: Historia.

PALABRAS PRONUNCIADAS EL MARTES 12 DE NOVIEMBRE DE 2024 POR EL PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN KONEX, DR. LUIS OVSEJEVICH, CON MOTIVO DEL ACTO CULMINATORIO DE LOS PREMIOS KONEX 2024: LETRAS

Celebramos esta noche el Acto Culminatorio de los Premios Konex 2024. Coincide este homenaje que hacemos a la literatura argentina con los 45 años de vida de los Premios Konex, nacidos en 1980, cuando me propuse exaltar a las personalidades más representativas de la cultura nacional, para que el mérito de sus trayectorias sirva de ejemplo a las futuras generaciones.

Puedo decir que ese objetivo se ha cumplido y ello me gratifica personal e institucionalmente. Hoy el Premio Konex es sinónimo de prestigio y por eso cada acto como este tiene la repercusión que merecen las personas e instituciones que son distinguidas.

Las letras forman parte del acervo cultural de todas las naciones y en nuestro país son y han sido siempre el medio de expresión de destacadas figuras. Tuvimos el privilegio de entregar el primer Konex de Brillante en Letras en 1984 a Jorge Luis Borges. Quienes lo siguieron fueron justos herederos de su legado incomparable.

Hoy, nuevas generaciones de narradores, poetas, ensayistas, dramaturgos, traductores y editores enriquecen el notable catálogo de cultores del arte literario. Los dramas, las tragedias, las comedias, los poemas y los infinitos incidentes de la vida que recogen e interpelan los creadores literarios con su imaginación y su fantasía, nos rodean y nos incitan a compartirlas.

La tarea del Gran Jurado ha sido ardua y me consta su inquietud por juzgar con imparcialidad. Esa labor compromete mi agradecimiento a todos sus prestigiosos integrantes, presididos por la querida María Teresa Andreotti.

Permítanme ahora algunas reflexiones. Yo he dedicado mi vida adulta a promover la cultura. Mi concepto no se referencia en la quietud de los museos o en los regodeos de las élites. La cultura que he propiciado y por la que sigo trabajando es la de Sarmiento, la que se funda en la educación.

Los bienes culturales son parte fundamental de la riqueza de la Nación. A su consolidación deben concurrir el Estado y el sector privado. El primero por su misión natural y el segundo por el concepto de solidaridad social implícito en la actividad privada.

La cultura es una condición del desarrollo de un país. El crecimiento económico deja de ser un dato estadístico, cuando crea progreso y este es inconcebible sin cultura y educación.

Por eso, esta ocasión es propicia para culminar estas palabras dirigiéndome particularmente a los premiados de esta noche, para felicitarlos y estimularlos a seguir creando, porque ustedes hacen cultura y en ese empeño está involucrado nuestro futuro como Nación.

PALABRAS PRONUNCIADAS EL MARTES 12 DE NOVIEMBRE DE 2024 POR LA PRESIDENTA DEL GRAN JURADO, MARÍA TERESA ANDRUETTO, CON MOTIVO DEL ACTO CULMINATORIO DE LOS PREMIOS KONEX 2024: LETRAS

Estamos aquí celebrando la capacidad de pensar, imaginar y crear a través de esa herramienta milenaria que es la palabra. Los Premios Konex abonan esta idea y ese es quizás su mayor valor y trascendencia porque reconocen, a lo largo de una década, la diversidad literaria en sus ensayistas, novelistas, poetas, traductores, cuentistas, editores e instituciones. Todo esto en un momento tan difícil de nuestra vida social, tiempos de resistir y sostener las múltiples expresiones de nuestra cultura, de asombrosa, inusitada, riqueza.

La selección de los Konex de Platino estuvo a cargo, como en la primera etapa, de veinte jurados, veinte voluntades con nuestras diversas percepciones del campo literario. La invitación a formar parte del Gran Jurado lleva, por cierto, una gran responsabilidad, pero también un propósito luminoso: ofrecer al conocimiento público obras y trayectorias que emergen como las más destacadas en sus especialidades a lo largo de una década en este hacer tan increíble y complejo como es la literatura de un país.

Tal es la abundancia como nuestras limitaciones para registrar todas las pérdidas. Así es como cada vez que repasamos lo mucho perdido en esta década, aparecen obras que de tan presentes hemos olvidado mencionar; nombres fundamentales como Juan Forn, Carlos Busqued, Irene Gruss, Cristian Aliaga... Conscientes de lo difícil que es registrar todo lo tanto que se ha hecho en una década, en la medida y la complejidad de lo posible, distinguimos las expresiones que entendemos más altas. Así esta segunda etapa, no ha sido más sencilla que aquella primera, pero haría un elogio de la dificultad, de la riqueza que guarda esa dificultad, porque habla precisamente de lo abundante y lo fecundo.

Las distinciones son singulares, por las cualidades propias de las obras de los premiados, pero entendemos también que cada uno de ellos emerge del gran entramado creativo que nos cobija a partir de un capital común, como es la lengua de todos en sus diversas modalidades y matices. Dicho esto, en nombre de mis compañeros de tarea y en el mío, felicitaciones a todos los Konex de Platino de la Actividad de Letras de la edición 2024 y a la nueva Konex de Brillante, la admirada Maria Moreno, primera Konex de Brillante mujer en Letras en la historia de los Premios Konex.

Termino estas palabras agradeciendo a la Fundación Konex y de modo especial al Dr. Luis Ovsejevich, la persona responsable de haber concebido este instrumento y de llevarlo a cabo con tanta convicción, persistencia y dedicación.